CASA D’ESTE E I SUOI STEMMI

DALLE ORIGINI AL 1598

COS' È UNO STEMMA?

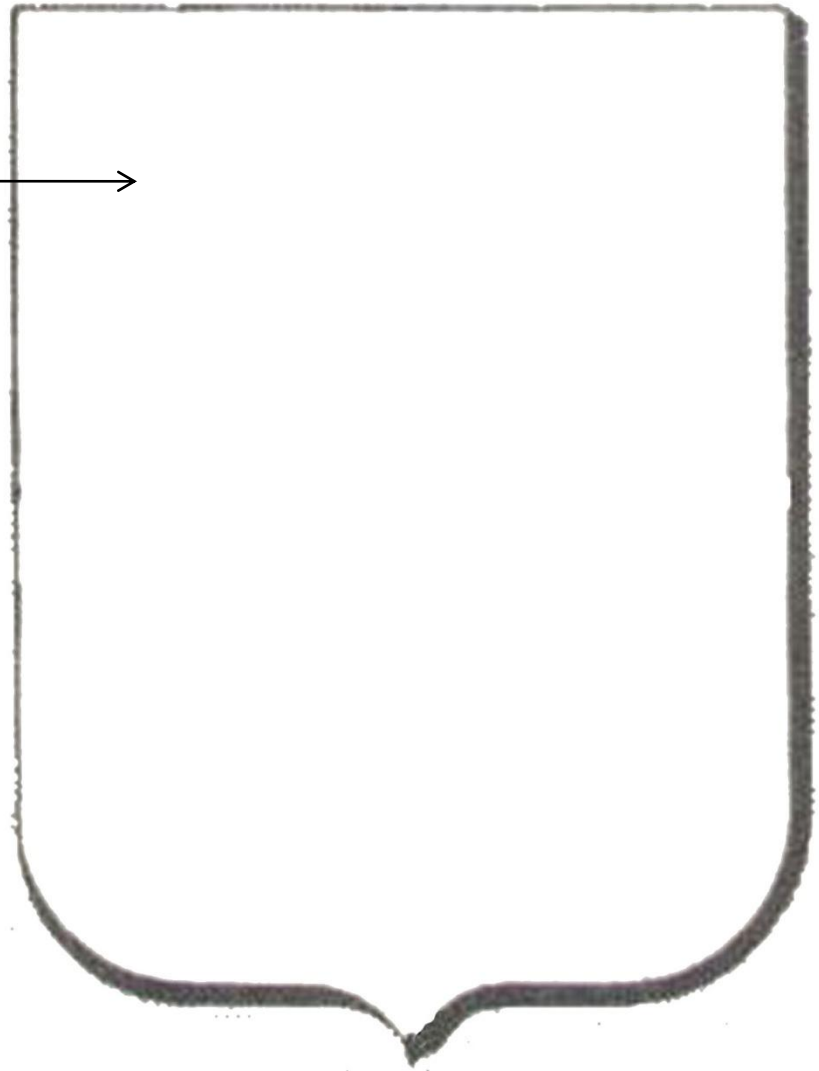
LO STEMMA È L'INSIEME DELLE FIGURE, DEI SIMBOLI E DEI COLORI POSTI SU UNO SCUDO PER RAPPRESENTARE UNA FAMIGLIA, UN ENTE, UNA DIGNITÀ.

UN PO' DI STORIA:

ALL'INIZIO LO STEMMA ERA POSTO SULLO SCUDO DA BATTAGLIA E AVEVA LA PRINCIPALE FUNZIONE DI FARE DISTINGUERE A PRIMA VISTA I COMBATTENTI DI UNA PARTE DA QUELLI DELLA PARTE AVVERSA.

IN SEGUITO PREVALSE LA FUNZIONE DI INDICARE LA FAMIGLIA, L'ENTE, LA DIGNITÀ E LO SCUDO SI ARRICCHÌ E COMPLICÒ DI CONSEGUENZA.

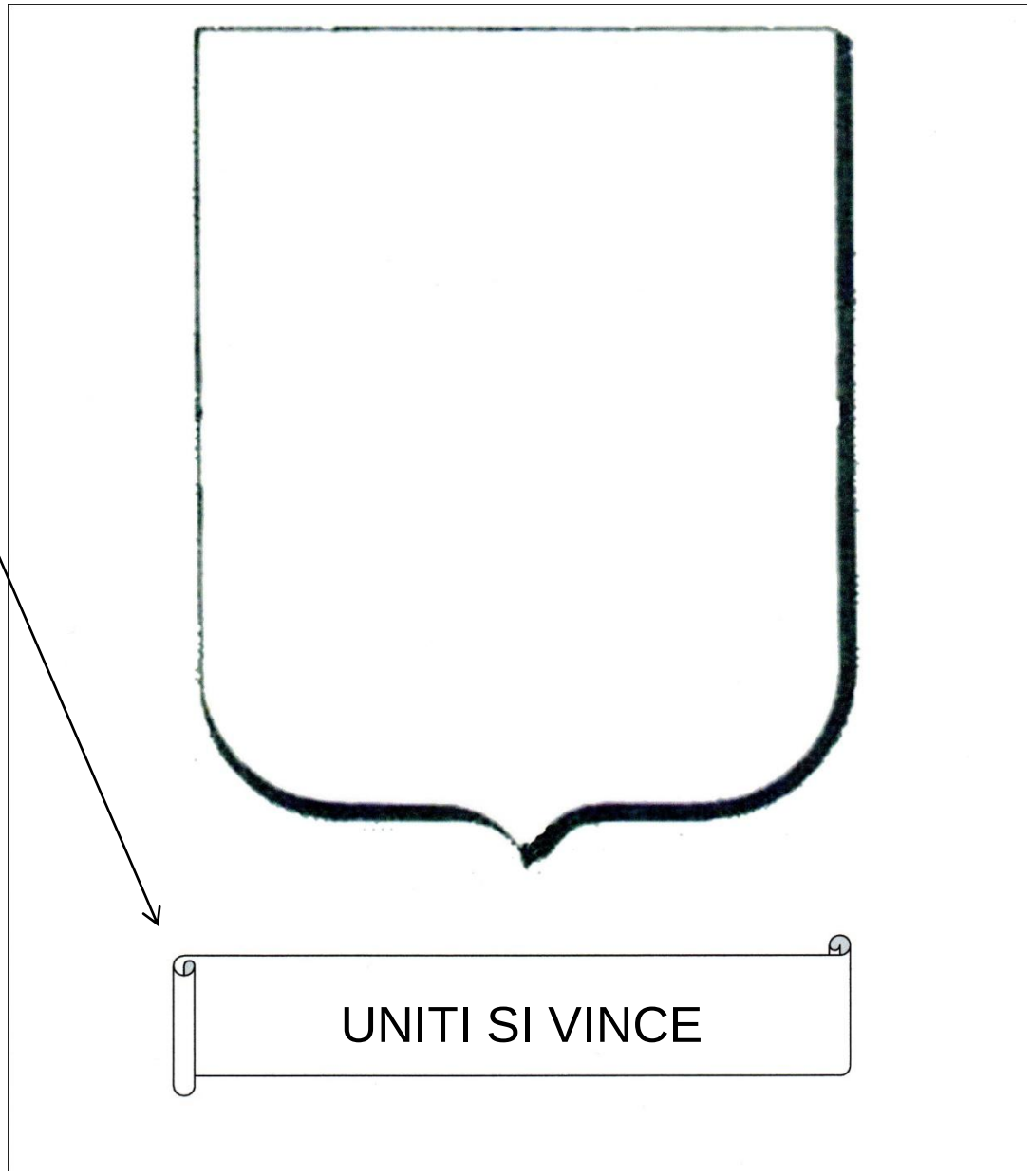
LO STEMMA HA LA FORMA DI UNO SCUDO



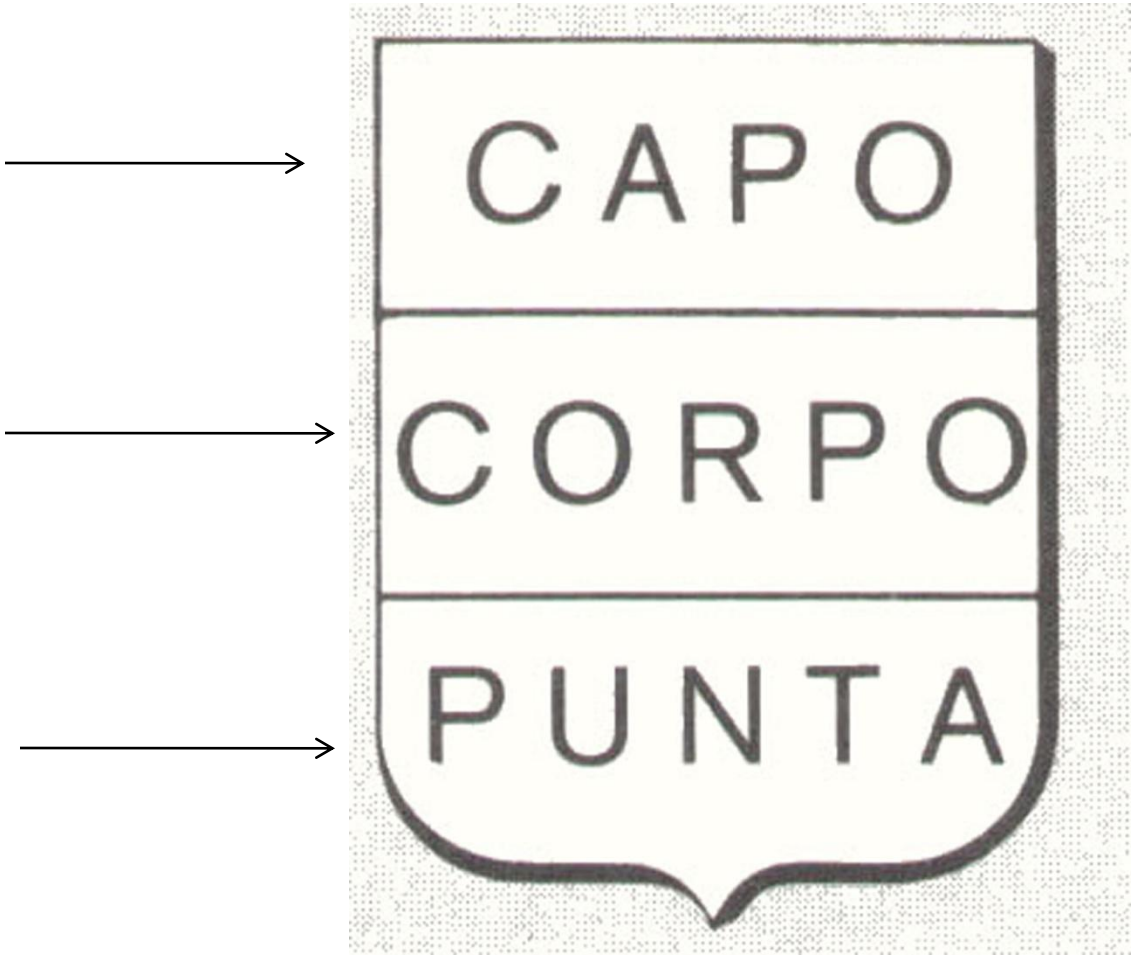
Il CAMPO È IL FONDO DELLO SCUDO SUL QUALE SONO RAFFIGURATE LE FIGURE DELLO STEMMA

IL MOTTO

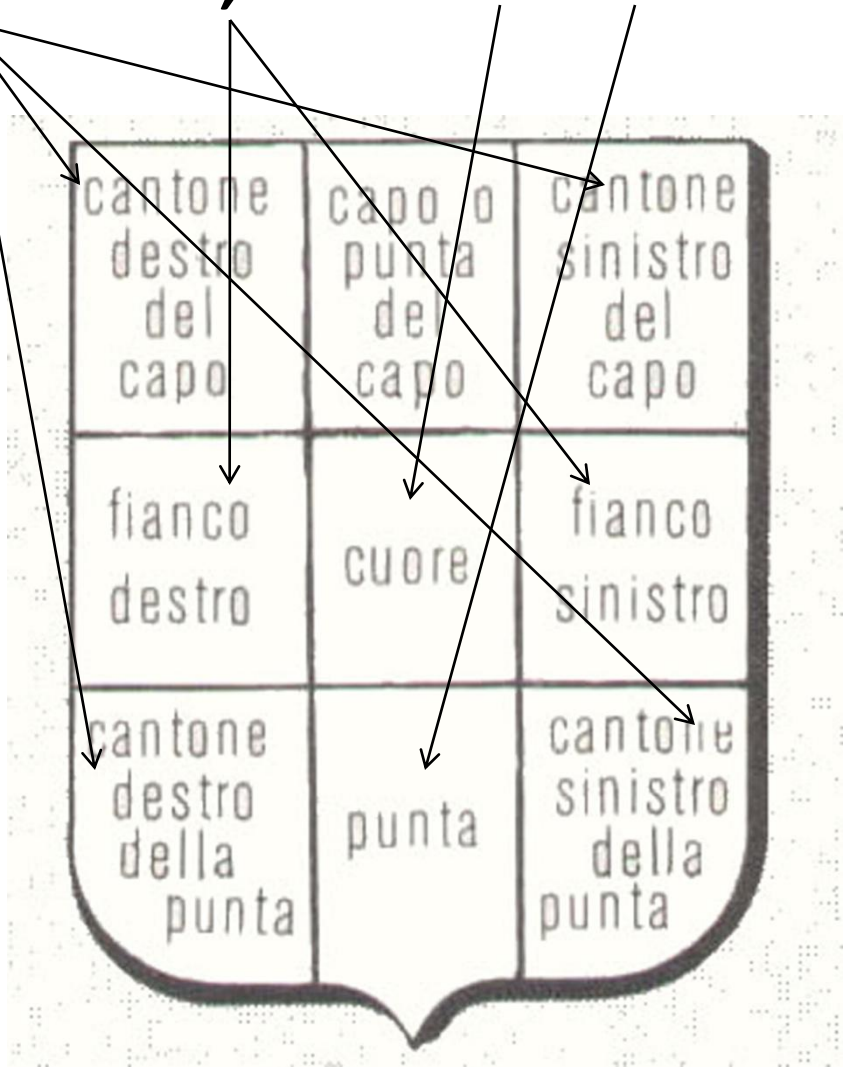
È UNA BREVE SENTENZA SCRITTA SU UN CARTIGLIO AL DISOTTO DELLO SCUDO



TRE SONO LE PARTI DELLO SCUDO



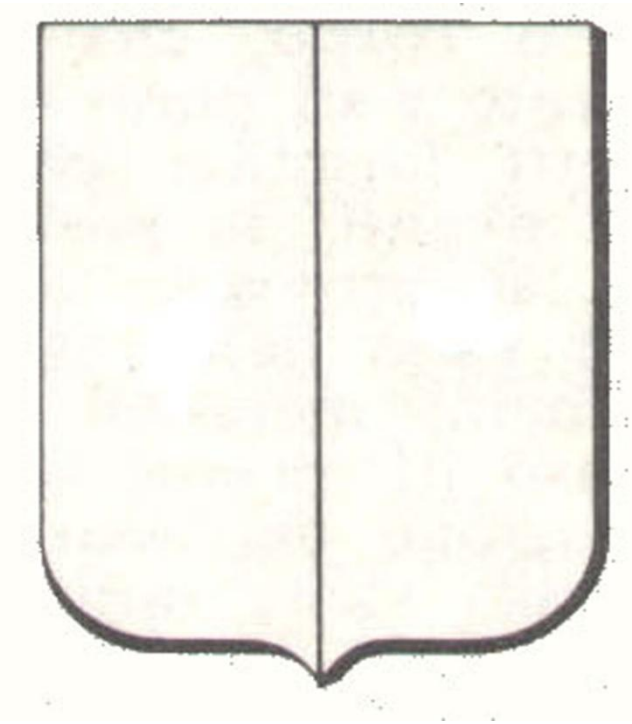
CANTONI, FIANCHI, CUORE E PUNTA DELLO SCUDO



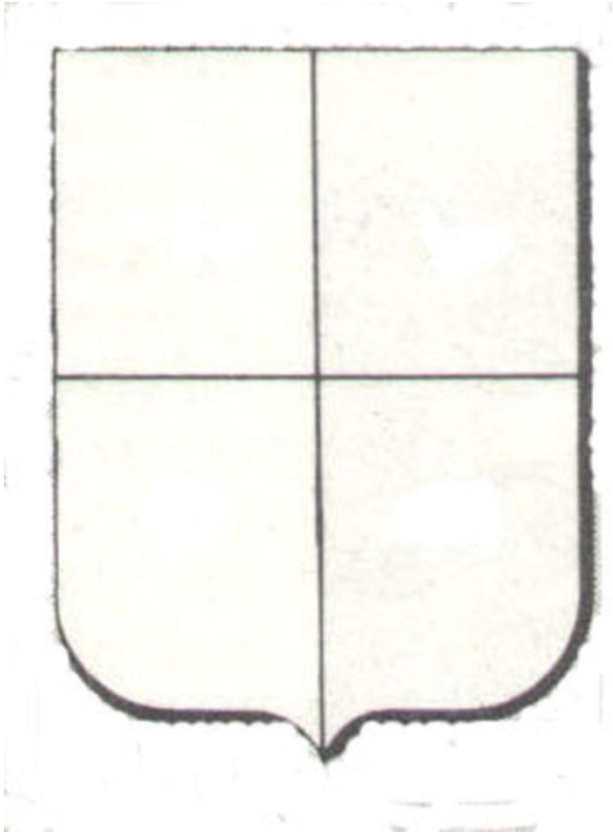
SCUDI A CONFRONTO

SCUDO PARTITO

(DIVISO IN DUE PARTI UGUALI)



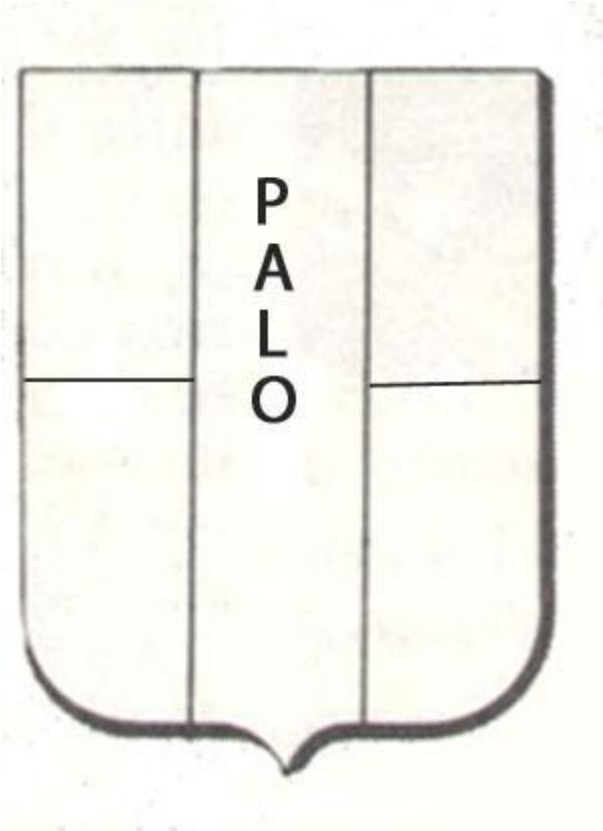
SCUDO INQUARTATO (DIVISO IN QUATTRO PARTI UGUALI)



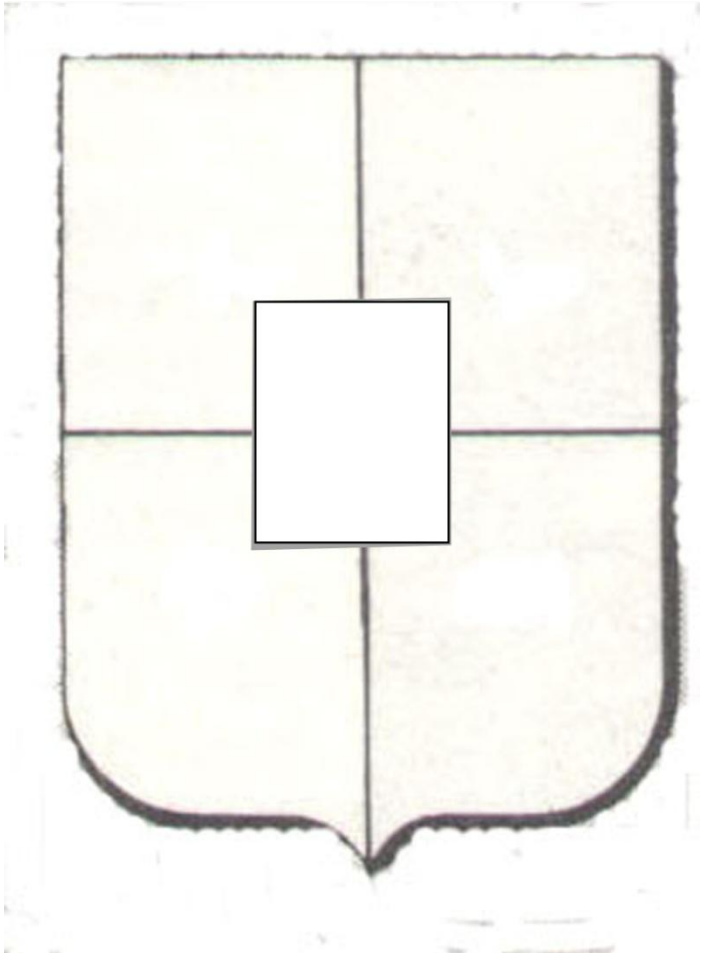
SCUDI A CONFRONTO

SCUDO INQUARTATO AL CAPO

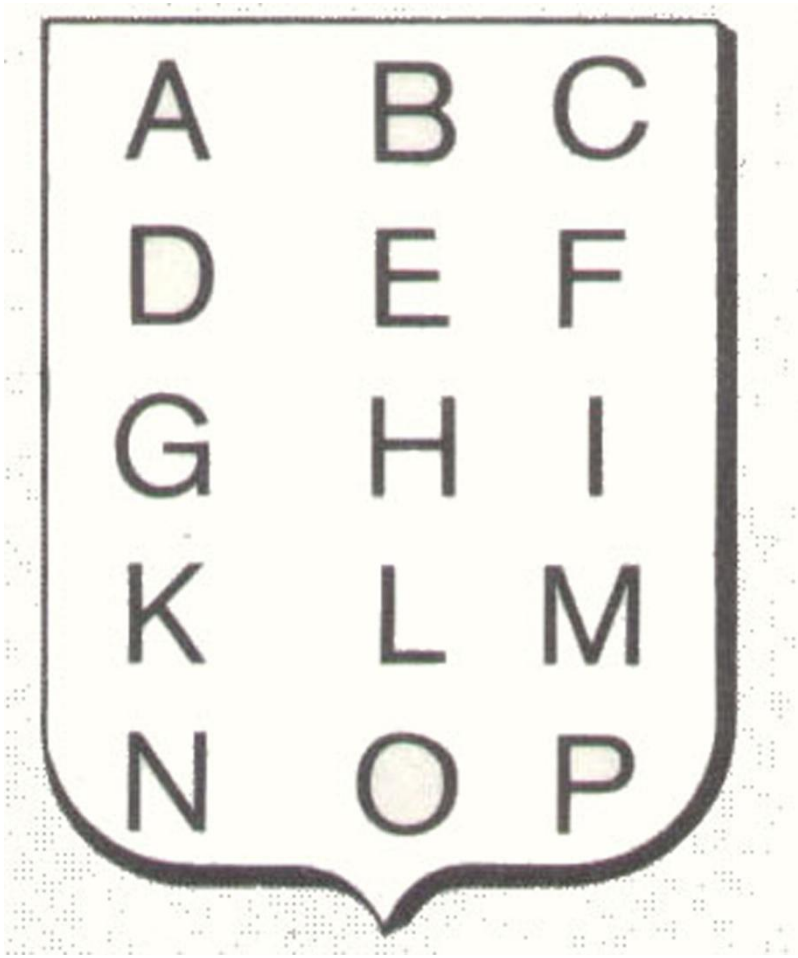
SCUDO INQUARTATO AL PALO



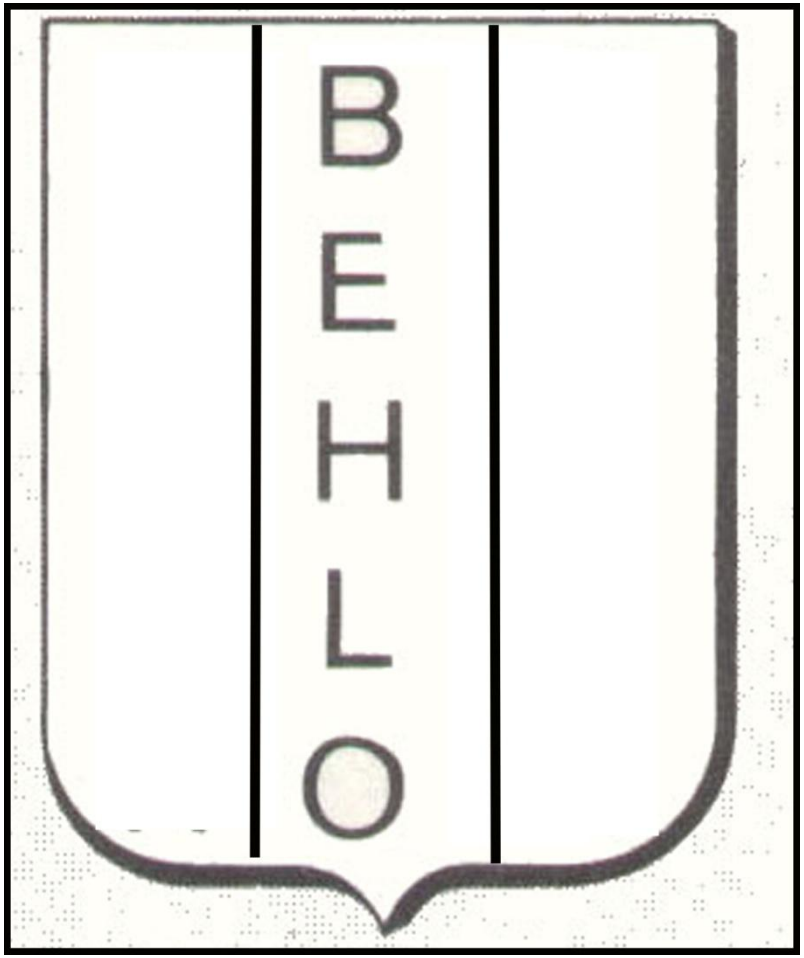
SCUDO INQUARTATO CON UNA PEZZA CARICATA SUL CUORE DELLO SCUDO



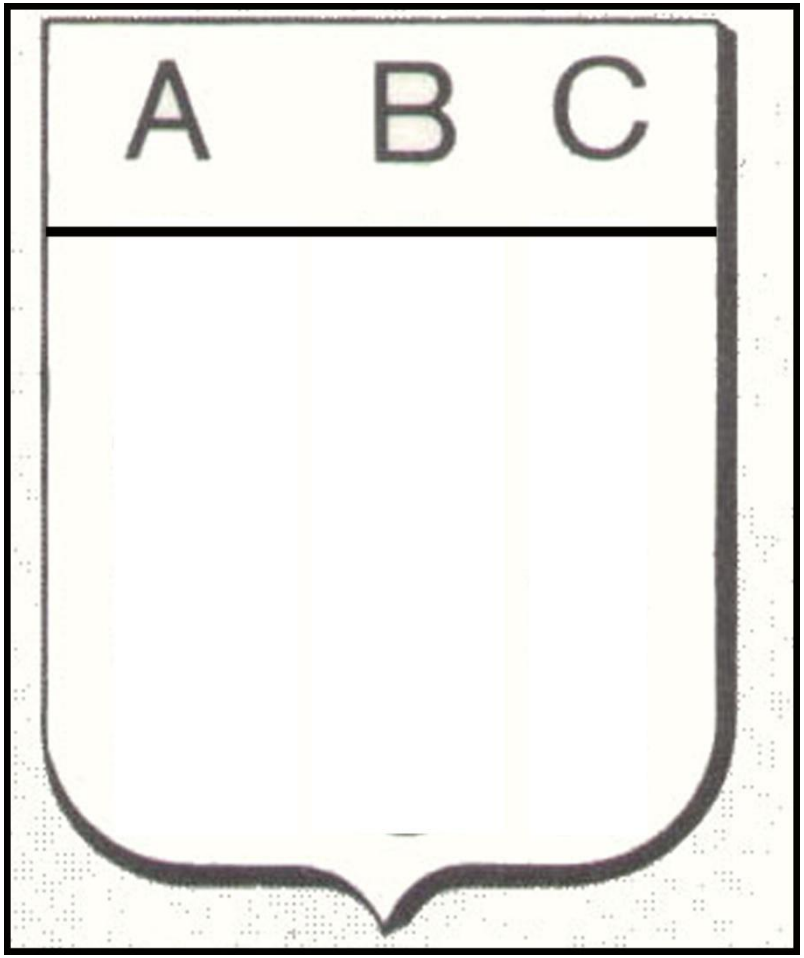
I 15 PUNTI-LETTERA DELLO SCUDO



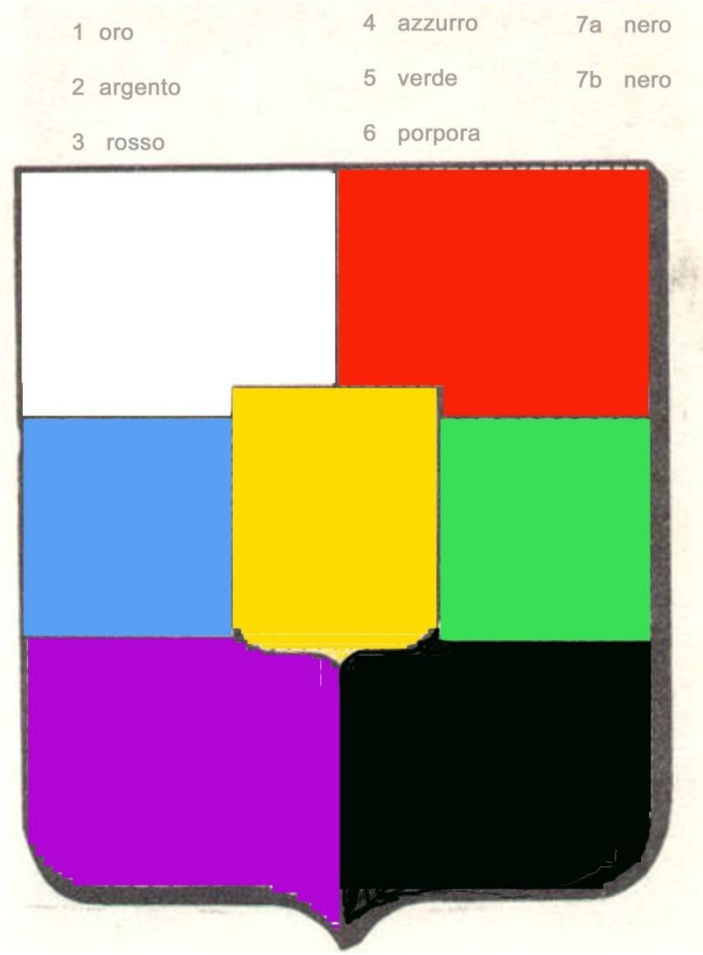
QUESTI CINQUE PUNTI - LETTERA FORMANO IL PALO



QUESTI TRE PUNTI - LETTERA FORMANO IL CAPO



SONO SOLO 7 I COLORI DELLO STEMMA

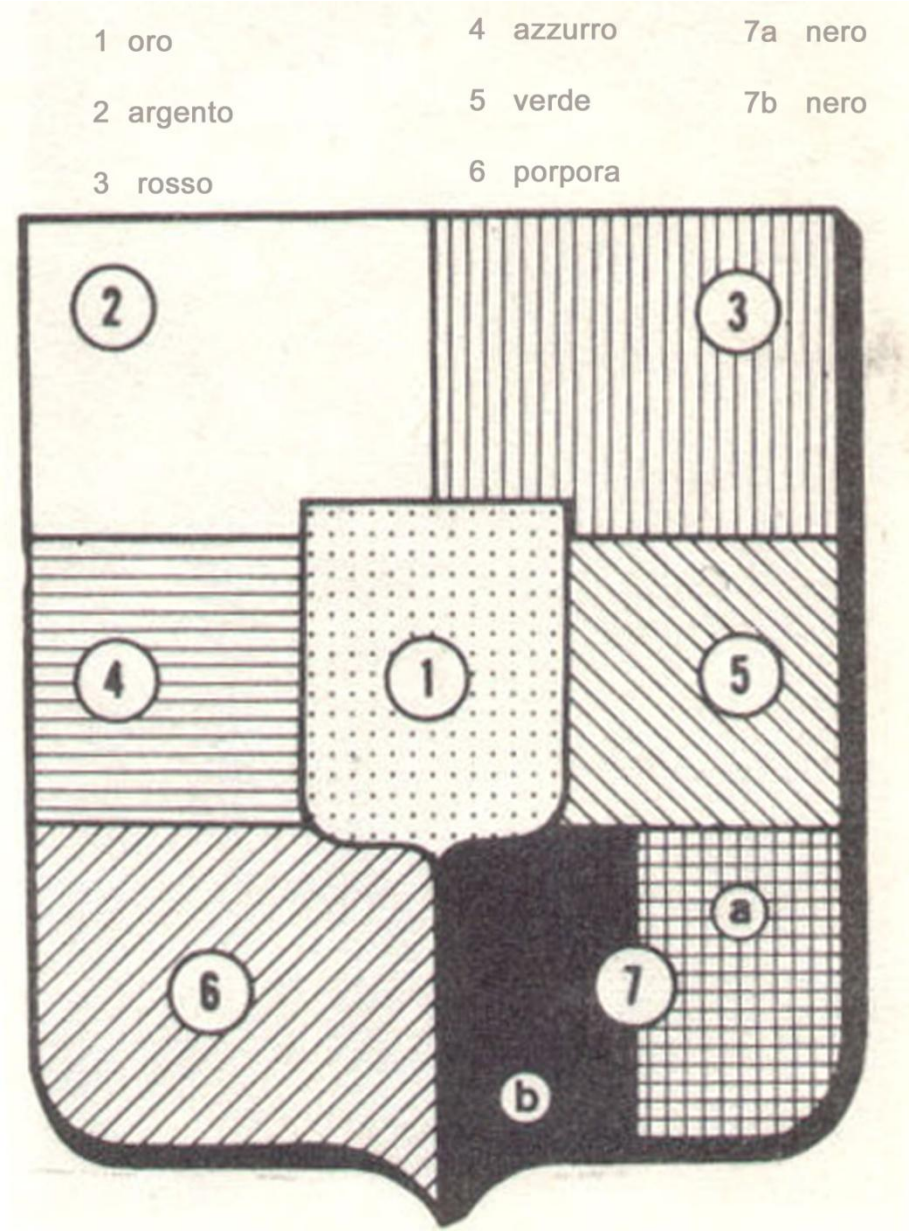


I 7 COLORI DELLO STEMMA RAPPRESENTATI COL TRATTEGGIO

1. ORO
2. ARGENTO
3. ROSSO
4. AZZURRO
5. VERDE
6. PORPORA O VIOLETTO

7a . NERO PER LE STAMPE

7b. NERO PER I MARMI



LO STEMMA ORIGINARIO PERIODO DAL 1239 AL 1441

AQUILA D ’ARGENTO IN CAMPO AZZURRO

È L’ORIGINARIO STEMMA DELLA FAMIGLIA ESTENSE DOCUMENTATO PER LA PRIMA VOLTA NEL 1239, SECONDO GLI STUDI DEL PIÙ GRANDE STORICO ESTENSE, LUDOVICO ANTONIO MURATORI.

LO STEMMA ORIGINARIO IN SEGUITO SI MODIFICA COSÌ:

AQUILA D ’ARGENTO

1. A VOLO ABBASSATO
2. CON BECCO (ROSTRO) E ARTIGLI D ’ORO
3. CON LA CORONA MARCHIONALE (DEL MARCHESE)
4. IL CAMPO (FONDO) È COMPLETAMENTE AZZURRO

NICCOLÒ III

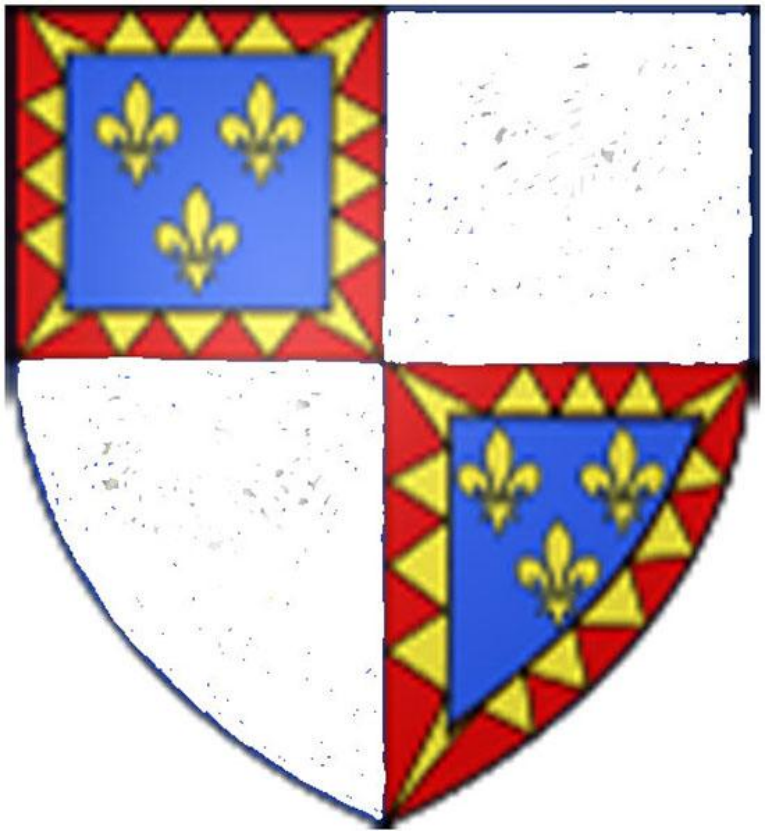
- **NEL 1431 NICCOLÒ III HA LA CONCESSIONE DAL RE DI FRANCIA ENRICO VII DI ARRICCHIRE LO STEMMA ESTENSE CON I GIGLI D' ORO.**

- **LO STEMMA CON L'AQUILA A TUTTO CAMPO VIENE DIVISO IN QUATTRO PARTI.**

QUARTI DI STEMMA DI NICCOLÒ III A CONFRONTO

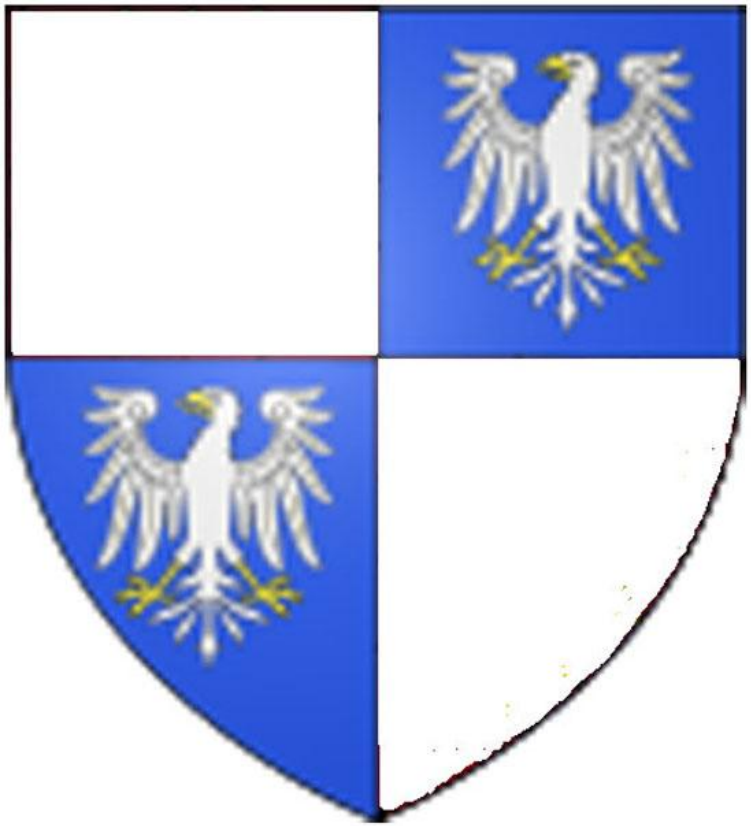
NEL 1° E 4° QUARTO:

I GIGLI DI FRANCIA



NEL 2° E 3° QUARTO:

L'AQUILA DELLO STEMMA ORIGINARIO



STEMMI A CONFRONTO

STEMMA ORIGINARIO

STEMMA DI NICCOLÒ III

LO STEMMA DI NICCOLÒ III: INQUARTATO DI FRANCIA

- INQUARTATO DI FRANCIA: NEL 1° E NEL 4° BLASONATO D'AZZURRO A TRE GIGLI DI FRANCIA D'ORO
- BORDURA INDENTATA D'ORO E DI ROSSO
- NEL 2° E NEL 3° BLASONATO D'AZZURRO
- AQUILA D'ARGENTO A VOLO ABBASSATO ROSTRATA E MEMBRATA D'ORO

BORSO D’ESTE

- **BORSO D’ESTE IL 18 MAGGIO 1452 RICEVE L’INVESTITURA IMPERIALE A DUCA DI MODENA E REGGIO E A CONTE DI ROVIGO.**

- **NELLO STEMMA:**

- **COMPARE L’AQUILA IMPERIALE NERA BICIPITE**

- **RESTANO I GIGLI DI FRANCIA**

- **L’AQUILA D’ARGENTO VIENE CARICATA SUL CUORE DELLO SCUDO.**

ANALIZZIAMO
L'INQUARTATO DI BORSO DUCA DI MODENA E REGGIO E SIGNORE DI FERRARA

NEL 1° E NEL 4° QUARTO SULL'ORO AQUILA BICIPITE DI NERO A VOLO ABBASSATO

NEL 2° E NEL 3° QUARTO TRE GIGLI DI FRANCIA D'ORO DISPOSTI 2 E 1

SUL TUTTO UNO SCUDETTO D 'AZZURRO ALL'AQUILA D' ARGENTO A VOLO ABBASSATO

ANALIZZIAMO LO STEMMA DI BORSO CONTE DI ROVIGO

SCUDO PARTITO:

CAMPO PER METÀ D ’ORO

E PER METÀ D’ AZZURRO

AQUILA BICIPITE DI NERO A VOLO ABBASSATO

SULL’ORO E D’ARGENTO

SULL’ AZZURRO

STEMMI A CONFRONTO

STEMMA DI BORSO DEL 1452

STEMMA DI NICCOLÒ III DAL 1431

IL 14 APRILE 1471 BORSO VIENE DICHIARATO DUCA DI FERRARA DA PAPA PAOLO II

LO STEMMA ESTENSE SI ARRICCHISCE PER CONCESSIONE PONTIFICIA NELLA PARTE ALTA (CAPO) DEL SIMBOLO DELLA CHIESA (LE CHIAVI DI SAN PIETRO)

INQUARTATO DI BORSO D' ESTE, DUCA DI MODENA E REGGIO E DUCA DI FERRARA

IL CAPO DELLA CHIESA È DI ROSSO CON LE CHIAVI DI SAN PIETRO ORIZZONTALI, INCROCIATE, D'ARGENTO E D'ORO, CON GLI INGEGNI RIVOLTI VERSO IL BASSO

ANALIZZIAMO LO STEMMA DI BORSO DEL 1471

IL CAPO DELLA CHIESA = BORSO DUCA DI FERRARA

L'INQUARTATO = BORSO DUCA DI MODENA E REGGIO

STEMMI A CONFRONTO

STEMMA DI BORSO DEL 1452
INQUARTATO

STEMMA DI BORSO DEL 1471
INQUARTATO AL CAPO DELLA CHIESA

ERCOLE I D’ESTE

L’INQUARTATO AL PALO DELLA CHIESA DI ERCOLE I D’ESTE

ANALIZZIAMO:

1. **IL PALO DELLA CHIESA È DI ROSSO CON LE CHIAVI DI SAN PIETRO**
2. **UNA D ’ORO E L’ALTRA D ’ARGENTO**
3. **L’AQUILA D’ ARGENTO È CARICATA SUL CUORE DELLO SCUDO SOPRA LA CHIAVI**

STEMMI DUCALI A CONFRONTO

L'INQUARTATO DI BORSO AL CAPO DELLA CHIESA

L'INQUARTATO DI ERCOLE I AL PALO DELLA CHIESA

ERCOLE II D’ ESTE

LO STEMMA DUCALE DI ERCOLE II

LE CHIAVI DI SAN PIETRO SONO SORMONTATE DA UNA TIARA PONTIFICIA D'ARGENTO CON LE CORONE D'ORO

STEMMI DUCALI A CONFRONTO

LO STEMMA DUCALE DI ERCOLE I

LO STEMMA DUCALE DI ERCOLE II

GLI STEMMI SONO VERI E PROPRI DOCUMENTI STORICI

CON L’ATTO DI DEVOLUZIONE DEL 1598 GLI ESTENSI PERDONO IL DUCATO DI FERRARA, MA MANTENGONO QUELLO DI MODENA E REGGIO FINO AL 1859.

SCRIVI NELL'OVALE LE PAROLE CHE SI RIFERISCONO AGLI STEMMI ESTENSI

ISTRUZIONI PER IL DISEGNO DEL TUO STEMMA

Se vuoi, puoi suddividere il campo con linee orizzontali, verticali, diagonali.
Ricorda che i sette colori simboleggiano:
nero: *dolore, forza, saggezza, prudenza, pazienza, costanza*;
verde: *speranza, gioia, vittoria, cortesia, abbondanza*;
rosso: *amore tempestoso,timore, gelosia, grandezza, valore, vendetta*;
azzurro: *serenità, bellezza, perfezione, armonia*;
viola: *sventura, malaugurio, presagi malefici, ricordi amorosi*;
bianco: *purezza, innocenza*;
giallo: *nobiltà, onore, gloria, generosità, ricchezza*;

Puoi aggiungere figure:
naturali: *astri, stelle, sole, luna; esseri umani; animali: quadrupedi, uccelli, pesci, serpenti*; *vegetali: fiori, frutta alberi; minerali;*
immaginarie: *grifone, liocorno, arpia***,** *drago, idra, sirena;*
artificiali: *castello, torre, mura, spada, lancia, elmo, corno, città, case, attrezzi di lavoro, oggetti moderni;*

Per dare un **SIGNIFICATO SIMBOLICO** allo stemma usa il linguaggio figurato e dai allo stemma alcuni dei seguenti significati:
il tuo futuro, i tuoi ideali, le tue aspirazioni; quello che finora hai fatto di importante nella vita; incarichi di responsabilità che hai adesso (ad es. capitano di una squadra, capoclasse, ecc.); qualità, carattere e tuoi comportamenti; figure e immagini che alludono al tuo nome e/o cognome e/o alla storia della tua famiglia.